

OPEN CALL VOOR EEN WILDCARD

Het nieuwstedelijk zoekt een jonge theatermaker met een voorstelling. Voel je je verwant met ons werk en ben je zelf een voorstelling aan het maken, of heb je er net eentje gemaakt, dan bieden wij aan om die mee te spreiden via En Avant. Je voorstelling speelt in 6 steden waardoor een nieuwe publiek je leert kennen en programmatoren en toekomstige (co-)producenten jouw werk kunnen ontdekken. Op www.enavantenant.be ontdek je wie jou illustere voorgangers waren!

HET NIEUWSTEDELIIK

Het nieuwstedelijk is stadstheater van Leuven, Hasselt en Genk. Het is een artistrun theaterhuis dat mee vorm geeft aan de stad en de samenleving van morgen. We vertellen verhalen over het leven hier en nu, geven er klank aan en gaan er over in gesprek. Vanuit de stad richten we ons op de rest van de wereld. We zijn actief in vijf domeinen, die meteen de baseline van ons theaterhuis vormen: 'tekst, theater, muziek, audio en debat.'

EN AVANT

Het nieuwstedelijk, Compagnie Cecilia, theater arsenaal, Antigone, Theater Malpertuis en Monty slaan de handen in elkaar voor een rondreizende theater-carrousel. Elk gezelschap of huis draagt tweejaarlijks een nieuwe maker of collectief naar voren. Samen presenteren ze deze voorstellingen in Antwerpen, Gent, Hasselt, Mechelen, Kortrijk en Tielt.

HET NIEUWSTEDELIIK

ALS...

... er **minstens twee van de vijf** kernbegrippen van Het nieuwstedelijk - **tekst, theater, muziek, debat, audio** - in je plan **aanwezig** zijn

... je **een nieuwe maker** bent in de **eerste tien jaar na je afstuderen/het starten** van je praktijk

... je een **kleine voorstelling** hebt/aan het maken bent die ten laatste in **december 2025** in première gaat, met een **maximum uitkoop-som van 1800 euro**

... je **een verwantschap** hebt met het werk van Het nieuwstedelijk en met Het nieuwstedelijk als **coproducent** wil werken

DAN ...

... kan je reageren op deze call !

Het nieuwstedelijk hecht **veel belang aan diversiteit en gelijke kansen**. Je wordt geselecteerd op grond van je artistieke kwaliteiten en vaardigheden, ongeacht je afkomst, gender of handicap.

HOE?

- Je bezorgt ons **max. 2 bladzijden** A4 (pdf)
- Je mag **audio of video** toevoegen, maar max 3'
- Je beschrijft hoe je aan de voorwaarden (zie ALS) voldoet
- Je plan bevat **een artistiek concept** en **een concrete uitwerking daarvan**. Denk bijvoorbeeld aan synopsis, uitgangspunten, inspiratiebronnen, ontwikkeling materiaal, onderzoek, vormgevingsconcept, maakstijl, publiek, communicatie, partnerships, timing, ...
- Je beschrijft je **artistieke motivatie én de urgentie** om je plan te realiseren.
- Je beschrijft je **artistiek cv**, maar beknopt.
- Je richt je plan aan **de artistieke kern van Het nieuwstedelijk** (Adriaan Van Aken, Christophe Aussems, Sara Vertongen, Stijn Devillé en Els Theunis)
- Je dient in **voor 24 februari 2025** via een mail aan wildcard@nieuwstedelijk.be

HET NIEUWSTEDELIIJK