HET NIEUWSTEDELIJK

Liefde & politiek.

ARTIST-RUN STADSTHEATER · LEUVEN / HASSELT / GENK · BELEIDSPERIODE 2028–2032

8 beleidslijnen
één gedeelde praktijk

I / HOUDING EN INHOUD

01 Delen als praktijk

ruimte · middelen
kennis · expertise
netwerk · vertrouwen
Niet minder. Meer.

02 Liefde & politiek als grondlaag voor de inhoud

DEMOCRATIE
Hoe maken we samen stad?
Benefit of the Doubt

ZORG
Hoe zorgen we voor elkaar?
Aan de Einder

ECOLOGIE
Hoe leven we met de planeet?
h.e.k.s

TAAL
Hoe geven we de wereld woorden?
Shakespeare is dead

II / KUNSTENAARS EN PUBLIEK

03 6 huismakers · één organisatie

Zes artistieke praktijken, één gezelschap.

Stijn Devillé · Sara Vertongen
Christophe Aussems · Adriaan Van Aken
Els Theunis · Rashif El Kaoui

Tekst · livemuziek · audio · debat

04 14 huisgenoten

Langjarige relaties met ruimte voor een eigen oeuvre én samenwerking.

Raamcontracten · opdrachten · coaching
residenties · technische en zakelijke steun

Instroom via Open Calls · En Avant · C-mine

05 Publiek als deelgenoot

Tim Toubac wordt publieksdramaturg.
Publiek, scholen en middenveld denken mee.

8 Vrije Tribunes per seizoen in 3 steden
Pay What You Can · toegankelijkheid
Vrienden krijgen een stem in de AV

3 FUNCTIES / ÉÉN BEWEGING

ONTWIKKELING
werkplekleren · coaching · residenties

PRODUCTIE
minstens 4 creaties + ca. 4 hernemingen / jaar

PRESENTATIE
eigen werk · receptief werk · festivals

III / HUIZEN EN STEDEN

06 OPEK + BRUT · twee gedeelde huizen

OPEK Leuven (sinds 2011) · BRUT Hasselt (vanaf 2027)
Cohousing, gedeelde infrastructuur en presentatieplek voor collega's, makers, publiek en partners.

07 Eén praktijk · drie thuissteden

Leuven · Hasselt · Genk
C-mine: artist in residence · talentontwikkeling
locatieproject 2030–2031 · spelen in de hele regio

08 FINANCIEEL PLAN

herstel personeelsinzet · fair pay · extra capaciteit BRUT

€ 1.673.843
gevraagde werkingssubsidie / jaar

Wat we delen, wordt meer.