

## KORT NIEUWS

**Weer de meest innovatieve van Europa**

De KU Leuven mag zich voor het derde jaar op rij de meest innovatieve universiteit van Europa noemen. Dat blijkt uit de jaarlijkse ranking van Thomson Reuters. Op twee staat Imperial College London, en op drie University of Cambridge.

De ranking brengt tien parameters met betrekking tot onderzoeksoutput in kaart. Daarbij horen artikels in wetenschappelijke tijdschriften, maar ook patentaanvragen, waarmee een universiteit haar onderzoeksresultaten beschermt en commercialiseert.

“De KU Leuven blijft een groot volume aan invloedrijke uitvindingen produceren. Patenten van KU Leuven-onderzoekers worden heel frequent geciteerd door andere onderzoekers – zowel in de academische wereld als in de industrie”, aldus Reuters.

**Wim Robberecht wordt nieuwe CEO UZ Leuven**

Op 1 oktober van dit jaar wordt professor Wim Robberecht de nieuwe gedelegeerd bestuurder van UZ Leuven. Hij neemt dan de fakkel over van professor Marc Decramer, die op 30 september zijn mandaat beëindigt en met emeritaat gaat.



Wim Robberecht (1959) is neuroloog en specialiseerde zich in het onderzoek naar ALS. Hij is doctor in de biomedische wetenschappen en sinds 2001 gewoon hoogleraar aan de Faculteit Geneeskunde. Van 2001 tot 2013 was hij diensthoofd neurologie in UZ Leuven. In 2005 werd hij lid van het bestuurscomité van UZ Leuven, sinds 2016 is hij voorzitter. Van 2013 tot 2017 was hij vicerector voor de Groep Biomedische Wetenschappen aan de KU Leuven.

**Benoemd of onderscheiden**

- Professor **An Goris** (Laboratorium voor Neuro-immunologie) krijgt de prijs *Burggravin Valine de Spoelberch* van de Geneeskundige Stichting Koningin Elisabeth.
- Professor **Jan Van Impe** (Departement Chemische Ingenieurstechnieken) krijgt een eredoctoraat van de *École polytechnique de Bruxelles* en de *École interfacultaire de Biotechniciens* (ULB).
- Een studententeam bestaande uit **Ewout Goudsmedt, Nicolas Geerardyn, Ronald Hauwaerts, Jan Ritzen** en **Cedric Bruyninx** heeft tijdens de *13th ICC International Commercial Mediation Competition* van de *International Chamber of Commerce* de award gewonnen voor ‘*Best acknowledgment of cultural differences*’.
- Professor **Marnik Dekimpe** (Onderzoeksgroep Marketing) heeft een eredoctoraat ontvangen van de Universiteit van Hamburg.
- Professor **Mario Santana Quintero** (Raymond Lemaire Internationaal Centrum voor Conservatie) ontvangt een eredoctoraat van de *Faculté d'Architecture* van de *Université de Liège*.

**in Memoriam**

De universitaire gemeenschap neemt afscheid van:

**Nicolas Haspesslagh**

Student Master in de Handelswetenschappen aan de Faculteit Economie en Bedrijfswetenschappen, Campus Brussel (20/08/1996 – 25/03/2018)

**Natalie Ceulemans**

Administratief medewerker Jeugdgezondheidszorg, Departement Maatschappelijke Gezondheidszorg en Eerstelijnszorg (09/01/1972 – 02/04/2018)

**Axelle Lambeets**

Studente Bachelor in de Geneeskunde aan de Faculteit Geneeskunde (30/03/1995 – 05/04/2018)

**Professor René Vanderheiden**

Emeritus hoofddocent aan de Faculteit Economie en Bedrijfswetenschappen (26/08/1934 – 12/04/2018)

**Professor Gabriël-Luc Ballon**

Emeritus gewoon hoogleraar aan de Faculteit Rechtsgeleerdheid (17/10/1945 – 20/04/2018)



STUDENTEN ONTWERPEN ‘SPRAAKWATERVAL’ VOOR THEATERSTUK

**En plots regent het woorden**

Wat als een overleden dierbare vanuit het hiernamaals met je kon spreken via de regen? Dat is het uitgangspunt van de nieuwe theatervoorstelling van *Het nieuwstedelijk*. Twee studenten helpen om het idee in de praktijk te brengen: ze ontwierpen een ‘regenprinter’ die woorden tovert in een watergordijn.

TEKST: Reiner Van Hove | FOTO'S: Rob Stevens

“S”tudenten die met water experimenteren kan je maar beter in de kelder steken”, lacht professor Luc Geurts als we de lift nemen naar verdieping -2 van Campus Groep T. Daar tonen studenten elektronica-ICT Arne Broeders en Wouter Driessens hun proefopstelling: één van zestien modules die samen een acht meter brede regenprinter zullen vormen. Als ze de pomp in werking zetten, regent het uit 25 ventielen en komen – keurig uitgespaard in het watergordijn – achtereenvolgens alle letters van ‘Het nieuwstedelijk’ naar beneden vallen.



**Ontdek de Universiteitshal, een plek om elkaar te ontmoeten en samen te studeren.**

Naamsestraat 22, 3000 Leuven  
MAANDAG-VRIJDAG 8 - 18 u.

**KU LEUVEN**



Arne Broeders en Wouter Driessens bij hun proefopstelling, met vallende druppels die de letter J vormen. De uiteindelijke installatie zal vijftien keer zo breed zijn en hele woorden kunnen 'printen'. "Het watergordijn mocht niet te clean zijn. Het moet er als een echte regenbui uitzien, dus hebben we er wat ruis ingestoken."

Dat is de naam van het Leuvense stadstheater dat de hulp van de studenten inriep. Hun nieuwe stuk *Gesprek met de regen* vertelt het verhaal van een man en een vrouw die hun dochter verliezen. Daags nadien krijgt de vrouw een aanbieding om in Singapore te gaan werken. Het koppel laat alles achter en verhuist naar Azië. Tijdens wandelingen door de moessonregens meent de man zijn dochter op te merken en met haar te kunnen spreken; hij ziet haar woorden in de regendruppels.

**Portie paniek**

Een poëtisch idee, maar niet evident om op het podium te brengen. Theatermaker Stijn Devillé ging aankloppen bij het e-Media Research Lab van de KU Leuven. Luc Geurts reageerde enthousiast en zette twee van zijn studenten aan het werk: de regenprinter is hun masterproef. "Een echte ingenieursopdracht: iets helemaal van nul opbouwen door de juiste kennis uit de opleiding toe te passen", zegt Geurts. "En met een échte deadline", voegt Arne eraan toe. "Voor je thesis kan je nog uitstel vragen, maar onze installatie móét klaar zijn tegen de première."

Hoe begin je aan zo'n project? "Met een flinke portie paniek", lacht Wouter. "Wij zijn studenten elektronica, maar dit is een project waar veel mechanica bij komt kijken. In het eerste semester zijn we vooral daarmee bezig geweest. Hoeveel water is er nodig? Hoeveel druk moet je erop zetten? Hoe moeten de modules opgehangen

worden? Elke dag dook er wel een nieuwe vraag op."

Arne: "We zijn ons licht gaan opsteken bij een Nederlander die waterinstallaties verhuurt voor evenementen: fontein, gordijnen, watervallen ... Die man wou uiteraard niet al zijn bedrijfsgeheimen prijsgeven, maar hij heeft ons wel goed op weg geholpen. Hij gaf ons een ventiel mee waarop we ons eigen ontwerp konden baseren. Dat was een belangrijke stap: als je

te krijgen heb je een draagstructuur nodig voor de modules", vertelt Arne. "Die hebben we ook *from scratch* moeten ontwerpen. Gelukkig hebben we hier op de campus een eenvoudige 3D-printer waarmee we eerst wat konden experimenteren op kleine schaal. Het kost zevenhonderd euro per stuk om die draagstructuur te laten maken, dus het kon maar beter goed zitten (*lacht*)."

**Eentjes en nulletjes**

De voorbije weken zijn de studenten bezig geweest met programmeren. "Dat is voor ons het makkelijke deel van het werk", zegt Wouter. "Het programma vertaalt de woorden en figuren die Het nieuwstedelijk aanlevert in eentjes en nulletjes, en die bepalen wanneer en hoe lang de ventielen moeten openen en sluiten."

"De druppels zullen van een meter of vijf naar beneden komen vallen, zodat het publiek de tijd heeft om de woorden die ze vormen te lezen. Een goede belichting is uiteraard ook cruciaal, maar daar zullen de technici van Het nieuwstedelijk zeker voor zorgen. Verder moesten we er rekening mee houden dat het watergordijn niet te *clean* mocht zijn. Het moet er als een echte regenbui uitzien, dus hebben we er wat ruis ingestoken."

**Zonneschijn**

Het e-Media Research Lab maakt wel vaker uitstapjes naar de culturele wereld, vertelt Geurts: "Zo ontwerpen we samen



'Gesprek met de regen' gaat op 30 mei in première in C-mine Cultuurcentrum (Genk), en is vanaf 1 juni te zien in OPEK (Leuven). Info en tickets: [www.nieuwstedelijk.be](http://www.nieuwstedelijk.be)



Campuskrant mag vijf duottickets weggeven voor de matineevoorstelling van zondag 3 juni om 15u in OPEK (Leuven). Stuur vóór 21 mei een e-mail met onderwerp 'Gesprek met de regen' naar [nieuws@kuleuven.be](mailto:nieuws@kuleuven.be). De winnaars worden persoonlijk op de hoogte gebracht.

met vzw Move2Create een container waarin bewegingen van mensen in muziek omgezet worden. Die zal deze zomer in de stad opduiken. En we werken ook samen met voormalig Leuvens stadskunstenaar Ief Spincemulle. Een aantal studenten gaan helpen bij de heropstart van zijn installatie *There is the sun*: door motorisch aangestuurde spiegels krijgen bewoners aan de noordkant van appartementen in de wijk Sint-Maartensdal ook zonlicht."

De KU Leuven wil dergelijke vormen van kruisbestuiving tussen wetenschap en cultuur aanmoedigen. "Die grensoverschrijdende aanpak helpt ook om aan subsidies te geraken", zegt Luc Geurts. "Met het concept van de regenprinter waren we één van de winnaars in een cross-overwedstrijd van Leuven Mindgate, goed voor 10.000 euro. En we zijn ook één van de innovatieve partnerprojecten die financiële steun krijgen van minister Sven Gatz."

Tot slot: hebben de studenten zelf iets met theater? "Ik heb vroeger zelf nog toneel gespeeld, maar dat is al even geleden", zegt Wouter. "Ik ga alleen naar theater als er vrienden of familie meespelen", zegt Arne. Hoe hun wetenschappelijke geestekind het ervan afbrengt willen ze ongetwijfeld allebei vanop de eerste rij zien. ─

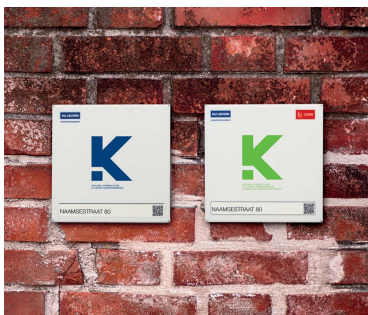


Arne Broeders:

**Voor een thesis kan je nog uitstel vragen, maar onze masterproef heeft een échte deadline: de première.**

*deftige* letters en figuren wil vormen met de druppels, heb je een ventiel nodig dat heel snel open, dicht en weer open kan gaan. En dat is aardig gelukt: het onze kan schakelen binnen de 15 milliseconden."

Deze proefopstelling print nog letter per letter, maar de uiteindelijke installatie zal 400 ventielen tellen, zodat het hele woorden kan regenen tijdens de voorstelling. "Om de ventielen mooi op een rijtje



**ZOEK JE EEN KOT IN LEUVEN?**

**OP ZATERDAG 5 MEI START HET NIEUWE VERHUURSEIZOEN!**

- Raadpleeg het aanbod op Kotwijs
- Verken de studentenresidenties op de Bezoekdag
- Kies voor een kot met Kotlabel, dan zit je safe!

Meer info en inschrijven voor de Bezoekdag? [www.kuleuven.be/kotwijs](http://www.kuleuven.be/kotwijs)

Voor (toekomstige) studenten aan

